

18 CRONACHE

CANCORSO

di GERMANA CONSALVI

ROMA - Face da Cancorso. Camillo ce l'ha scritto in faccia che è proprio un cocker piacione. Timon è stile baywatch: in foulard azzurro posa on the beach. Anche il relax ha intrighanti musi: Mukka si gode una pennichella super disteso sul plaid rosso, mentre Paloma sulla panchina è tutta presa dallo schermo del pc. E il gigantesco Terremoto si fa placidamente scalare la pancia dal suo amico micino: apocalypse miaò. Minnie sembra un batuffolino nero come la pece in mezzo a un tappeto di foglie gialle, Oreste è disinvoltato in accappatoio, mentre Rudi altro che pollice verde: si è proprio sparpazzato nel vaso con la pianta.

Sono solo alcuni dei bau-protagonisti del Cancorso, il concorso fotografico del Messaggero riservato al migliore amico dell'uomo (informazioni sul sito www.cancorso.it) che ha raggiunto quota 4.616 adesioni. La corsa alle

iscrizioni è in pieno svolgimento, l'entusiasmo è evidente: il termine per poter dare al proprio amatissimo quattro zampe la chance di vincere il Cancorso e di farne una star è il 15 maggio.

Questa domenica il Cancorso «entrerà» con una postazione all'appuntamento sportivo vocinfilo più importante che ci sia:

Massimo Perla circondato da alcuni dei suoi cani in carriera nel mondo dello spettacolo (Foto di Rino Barillari)

Perla, l'istruttore delle star a quattro zampe

dance dog, conduzione di occhio da parte dei cani, prove di raccolta differenziata effettuata da Fido. E uno stand del Cancorso in una delle aree verdi del centro di via dei Due Ponti sarà a disposizione del pubblico (dalle 8 alle 19.30, ingresso gratuito) per saperne di più sul concorso fotografico del Messaggero.

Perla, che ai cani dedica la vita, da istruttore doc (sua la preparazione di quattro zampe diventati famosissimi nel cinema, in televisione e in spot pubblicitari) sottolinea l'importanza di educare il migliore amico dell'uomo: «I padroni e i cani sono come due separati in casa, sono insieme ma non sanno comunicare. Perché ognuno lo fa con la propria logica. E quindi l'uomo sbaglia in buona fede. Per esempio, dandogli il cibo dal proprio

piatto. L'educatore serve a questo, a stabilire la giusta comunicazione e le regole, attraverso il linguaggio del corpo». Le grandi qualità del cane? «È vero, leale, trasparente, umano siccome mascherà. Da un cane capisco perfettamente con quale tipo di persona ho a che fare. Perché un cane dovrebbe fare sport? Perché gli fa bene ed è molto contento. L'agility è lo sport più democratico che esista: è consentito anche ai meticcii». Lei si occupa anche di cani superstar: come Eder, che chiude ogni puntata della trasmissione «C'è posta per te» di Maria De Filippi, o Polpetta, cane dello spot con Aldo, Giovanni e Giacomo. Guadagnano molto i cani attori? Perla ride: «Diciamo che hanno tutti un conto in banca».

Sopra Francesco Toti coccolato dal San Bernardo Rinaldo. A destra Paola Pirella Bressia la showgirl ha tre border collie



Ricchi e famosi altro che vita da cani

gli Internazionali d'Italia, che per la prima volta si svolgeranno a Roma, al centro Indiana Kayova di Massimo Perla. La gara internazionale di Agility Dog con trofeo Frontline Comibo vedrà in pista 120 campioni: i cani più veloci e preparati d'Italia e d'Europa con i loro conduttori. Percorsi ad ostacoli da compiere nel minor tempo possibile, un torneo-show cui assisteranno anche molti noti dello spettacolo, a partire dalla madrina, la showgirl Rossella Bressia, agli attori Ettore Bassi e Massimo Wertmuller.

Esibizioni di flyball, obedience, frisbee,

31 maggio presenta **cancorso fotografico**

IL CONCORSO FOTOGRAFICO DEL MESSAGGERO È RISERVATO AL MIGLIORE AMICO DELL'UOMO (INFORMAZIONI SUL SITO WWW.CANCORSO.IT) CHE HA RAGGIUNTO QUOTA 4.616 ADESIONI. LA CORSA ALLE ISCRIZIONI È IN PIENO SVOLGIMENTO, L'ENTUSIASMO È EVIDENTE: IL TERMINE PER POTER DARE AL PROPRIO AMATISSIMO QUATTRO ZAMPE LA CHANCE DI VINCERE IL CANCORSO E DI FARNE UNA STAR È IL 15 MAGGIO.

Questa domenica il Cancorso «entrerà» con una postazione all'appuntamento sportivo vocinfilo più importante che ci sia: